

**“A francia irodalom a középkortól a felvilágosodásig” doktori program**

**2010/2011-es tanévben meghirdetett órái**

**I. félév**

**P/IR/FR/KÖ/5 – *Textus és intertextus a középkori francia költészetben I***  
(előadás és szeminárium : kollokvium)

**Horváth Krisztina** egyetemi docens – csütörtök, 15<sup>15</sup> – 16<sup>45</sup> Múzeum krt. 4/C,  
F1/b

A kurzus a kritikai terminológia és különböző elméleti megközelítések vizsgálatán túlmenően arra vállalkozik, hogy lehetséges párhuzamokat vonjon egy adott corpus (szoros struktúrájuk és linearitások folytán bizonyos középkori regények, elbeszélések és chanson de geste-ek kínálóznak erre) és a mese (mely per definitionem csak *re*-konstruált lehet) között. Célja a szemantikai elmélyítés, és végső soron a szöveg jobb interpretációja a középkori elbeszélő költemények és az ún. *Cycle des barons révoltés* néhány kiemelkedő chanson de geste-jének elemzése során.

**P/IR/FR/KÖ/8 – *A középkori francia és okszitán udvari elbeszélés I***  
(szeminárium : gyak. jegy)

**Szabics Imre** egyetemi tanár – csütörtök, 13<sup>30</sup> – 15, Múzeum krt. 4/C, F4/c

A kurzus az udvari elbeszélések kialakulásának és műfaji típusainak bemutatása mellett az egyes corpusok poétikai és narratológiai szempontú elemzésével áttekinti a verses udvari elbeszélések szemléleti és szerkezeti összefüggéseit a trubadúrköltéssel s a francia udvari lírával, továbbá meghatározza saját műfaji kritériumaik szerinti belső fejlődésüket és az udvari szerelem alapmotívumainak keveredését a folklór-elemekkel. Az elemzendő művek : *Castia-Gilos, Frayre de Joy e Sor de Plaser* ; Marie de France : *Guigemar, Bisclavret, Éliduc* ; *La Châtelaine de Vergy* ; Jean Renart : *Le Lai de l’Ombre* ; *Le Vair Palefroi*

**I. évf.: P/IR/FR/KÖ/ 11 – *Disszertációs témakonzultáció*** (minden félévben kötelező)

(a többi évfolyamon egyénekenként megbeszél program szerint a sorban következő kód: 12,13, 14, 15 vagy 16)

**Tartják: Témavezetők**

## II. félév

**P/IR/FR/KÖ/7 – A középkori francia és okszitán udvari elbeszélés II**  
(szeminárium : gyak. jegy)

**Szabics Imre** egyetemi tanár – csütörtök 13<sup>30</sup> – 15, Múzeum krt. 4/C, F4/c

(ld. az első félév óráinál)

**P/IR/FR/KÖ/9-10 – Nyelvtörténet 1-2** (szeminárium : gyak. jegy)

**Kiss Sándor** egyetemi docens – csütörtök , Múzeum krt. 4/C, Olasz Tanszék

**I. évf.: P/IR/FR/KÖ/ 12 – Disszertációs témakonzultáció** (minden félévben kötelező)

(a többi évfolyamon egyéneként megbeszél program szerint a sorban következő kód: 13, 14, 15 vagy 16)

Tartják: **Témavezetők**

Dr. Szabics Imre

programvezető